

**GRIGLIE DI VALUTAZIONE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Sommario

INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA (IRC).....	4
CLASSI PRIME.....	4
CLASSI SECONDE.....	6
CLASSI TERZE.....	7
CRITERI PER LA VALUTAZIONE SOMMATIVA DISCIPLINARE.....	9
ATTIVITÀ ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE.....	12
CLASSE PRIMA.....	12
CLASSE SECONDA.....	13
CLASSE TERZA.....	14
CRITERI DI VALUTAZIONE E GIUDIZI.....	15
LINGUA FRANCESE.....	16
CLASSE PRIMA.....	16
CLASSE SECONDA.....	20
CLASSE TERZA.....	25
LINGUA INGLESE.....	31
CLASSE PRIMA.....	31
CLASSE SECONDA.....	38
CLASSE TERZA.....	45
LINGUA TEDESCA.....	52
CLASSE PRIMA.....	52
CLASSE SECONDA.....	54
CLASSE TERZA.....	57
ITALIANO.....	60
CLASSI PRIME, SECONDE E TERZE.....	60
ASCOLTO E PARLATO.....	60
LETTURA.....	62

SCRITTURA.....	64
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO.....	66
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicita E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA.....	67
STORIA.....	70
CLASSI PRIME, SECONDE E TERZE.....	70
USO DELLE FONTI.....	70
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI.....	71
STRUMENTI CONCETTUALI.....	71
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE.....	72
GEOGRAFIA.....	74
CLASSI PRIME, SECONDE E TERZE.....	74
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ.....	74
PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE.....	75
ORIENTAMENTO.....	76
MATEMATICA.....	77
CLASSI PRIME, SECONDE E TERZE.....	77
SCIENZE.....	81
CLASSI PRIME, SECONDE E TERZE.....	81
ARTE E IMMAGINE.....	84
CLASSI PRIME, SECONDE E TERZE.....	84
MUSICA.....	91
CLASSI PRIME, SECONDE E TERZE.....	91
TECNOLOGIA.....	95
CLASSI PRIME.....	95
CLASSI SECONDE.....	96
CLASSI TERZE.....	97
SCIENZE MOTORIE.....	99
CLASSI PRIME, SECONDE E TERZE.....	99

EDUCAZIONE CIVICA.....	104
CLASSI PRIME.....	104
CLASSI SECONDE.....	106
CLASSI TERZE.....	109

INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA (IRC)

CLASSI PRIME		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Abilità
RICONOSCERE IL VALORE DELL'IDENTITA' PERSONALE	Saper rispettare, accettare e ascoltare l'altro nella presentazione di sé e delle sue aspirazioni Saper dialogare.	Riconosce nell'altro una persona portatrice di dignità ed entra in relazione con gli altri in maniera rispettosa di sentimenti e valori. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e impara a dare valore ai propri comportamenti e alle proprie relazioni con se stesso e con gli altri.
DISTINGUERE TRA RELIGIONE RELIGIOSITA'	Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.	Comprende che l'uomo è un essere in continua ricerca e che la dimensione religiosa è presente nell'uomo da sempre - Intuisce il ruolo che la religione ha nella vita dell'uomo - Individua che nel mondo esistono molte religioni distinguendole in monoteiste e politeiste
CONOSCERE E USARE IL TESTO BIBLICO	Conoscere la storia e le caratteristiche del popolo ebraico. Cogliere i valori trasmessi da alcune grandi figure dell'Antico Testamento. Riconoscere che gli ebrei sono	Conosce storia e caratteristiche del popolo ebraico - Coglie i valori trasmessi da alcune grandi figure dell'Antico Testamento. - Riconosce che gli ebrei sono i «fratelli maggiori» dei cristiani e che ogni forma di antisemitismo è ingiustificata - Comprende che ogni forma di pregiudizio e di razzismo va combattuta - Comprende che tra ebraismo e cristianesimo c'è continuità e dialogo Coglie l'importanza di rispettare espressioni religiose diverse dalla propria - Scopre l'importanza che la Bibbia ha sia per gli ebrei che per i cristiani cogliendone le differenze. - Riconosce la Bibbia come importante documento storico - Riconosce le caratteristiche della

	i «fratelli maggiori» dei cristiani e che ogni forma di antisemitismo è ingiustificata Comprendere che ogni forma di pregiudizio e di razzismo va combattuta Comprendere che tra ebraismo e cristianesimo c'è continuità e dialogo Cogliere l'importanza di rispettare espressioni religiose diverse dalla propria Scoprire l'importanza che la Bibbia ha sia per gli ebrei che per i cristiani cogliendone le differenze. Riconoscere la Bibbia come importante documento storico Riconoscere le caratteristiche della Bibbia. Usare il testo biblico per approcciarsi alle fonti	Bibbia Usa il testo biblico per approcciarsi alle fonti
CONOSCERE LA FIGURA DI GESU'	Conoscere l'identità storica di Gesù, la sua opera e il suo messaggio	Conosce i tratti fondamentali della persona di Gesù e le caratteristiche del suo messaggio - Approfondisce l'identità storica di Gesù e la correla alla fede cristiana che riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo

CONOSCERE IL VALORE DELL' ECUMENISMO	Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.	Sa riconoscere un edificio di culto cristiano - Individua nella Chiesa apostolica la dimensione comunitaria - Sa cogliere le caratteristiche della Chiesa cattolica - Sa riconoscere l'evoluzione storica della Chiesa - Sa individuare le confessioni cristiane formatesi successivamente - Sa cogliere le caratteristiche della Chiesa Ortodossa, Protestante e Anglicana e le riconosce quali parte integrante del cristianesimo - Sa intuire il ruolo dell' Ecumenismo oggi.
--------------------------------------	---	--

CLASSI TERZE		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Abilità
CONOSCERE LA RELAZIONE TRA PROGETTO DI VITA E VALORI	Comprendere che il progetto di vita è un programma da realizzare in riferimento ad una gerarchia di valori scelti con libertà e responsabilità. Sapersi	Coglie il significato e l'importanza di avere un progetto di vita per realizzare se stesso - E' aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale - Sa definire il concetto di identità - Discerne ciò che limita e ciò che favorisce la

CLASSI TERZE		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Abilità
	confrontare con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile. Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.	propria libertà - Comprende che per i cristiani l'uomo ha un posto speciale nel progetto divino - Riconosce i molteplici aspetti dell'amore (verso se stessi, gli altri, Dio e l'ambiente) comprendendone la grandezza di questo valore e superando i pre-concetti- Riconosce i propri desideri e saper distinguere bisogni e valori - Riconosce e sa descrivere un modello di vita cristiano - Riflette sulla propria idea di felicità - Sa riconoscere la vita come mistero e come valore. Riflette su temi di attualità riconoscendo la posizione della Chiesa

CLASSI TERZE		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Abilità
ESSERE PROTAGONISTI DEL PROPRIO TEMPO	Sapersi confrontare con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile -Cogliere il Decalogo non come un rigido elenco di regole, ma come delle possibili norme essenziali e fondamentali per l'uomo.	Confronta i vari modelli di vita proposti nella nostra società, nel cristianesimo e nelle altre religioni - Rileva le principali caratteristiche delle grandi religioni - Conosce le giuste regole per una buona comunicazione, comprende il significato di pluralismo religioso e promuove un corretto rispetto dell'altro attraverso il dialogo religioso - Riconosce nella bellezza del creato l'immagine di Dio e coglie l'importanza della custodia e del governo dello stesso per il proprio e l'altrui bene.

LA VALUTAZIONE

Il raggiungimento degli obiettivi sarà valutato in base ai diversi interventi in classe, ai risultati dei lavori di gruppo, ai questionari, alle relazioni orali e scritte, nonché si terranno in considerazione l'impegno e la partecipazione. Più precisamente i fattori che concorrono alla valutazione periodica e finale sono: - situazione personale dell'alunno; - i livelli di partenza - sviluppi di positivi atteggiamenti relazionali - il progresso; - il livello della classe; - l'impegno; - l'interesse e la partecipazione all'attività. Ci si soffermerà inoltre ad esaminare gli obiettivi educativi (comportamento, partecipazione, impegno e responsabilità, organizzazione del lavoro) attraverso una osservazione sistematica.

CRITERI PER LA VALUTAZIONE SOMMATIVA DISCIPLINARE

Giudizio	Descrittori
OTTIMO (O)	L'alunno possiede conoscenze organiche, articolate e approfondite che rielabora in modo critico e personale. Comprende, analizza

	criticamente e confronta il significato dei documenti usando un linguaggio specifico corretto e adeguato al contesto. Sa accogliere il punto di vista dell'altro attraverso il dialogo e il confronto. Analizza e valuta criticamente contenuti e procedure. Partecipa con interesse e con contributi personali al dialogo educativo in classe
DISTINTO (DS)	L'alunno possiede conoscenze complete e approfondite che rielabora in modo autonomo e con qualche apporto personale. Comprende e rielabora il significato dei documenti usando un linguaggio specifico corretto e appropriato. Sa confrontarsi sui valori attraverso il dialogo. E' in grado di proporre analisi e sintesi personali. Partecipa in modo costruttivo al dialogo in classe e offre il suo contributo.
BUONO (B)	L'alunno possiede una conoscenza completa degli argomenti con qualche approfondimento autonomo. Comprende il significato dei documenti usando un linguaggio specifico corretto. Riconosce e comprende il significato dei valori. Partecipa in modo costante al dialogo educativo portando il suo contributo.
DISCRETO (DC)	L'alunno possiede una conoscenza abbastanza completa degli argomenti. Comprende globalmente il significato dei documenti usando il linguaggio specifico con qualche incertezza. Sa riconoscere l'importanza dei valori. Dimostra una partecipazione attenta al dialogo educativo in classe.
SUFFICIENTE (S)	L'alunno possiede una conoscenza essenziale degli argomenti, che è in grado di approfondire con aiuto. Guidato, comprende il significato di alcuni documenti e utilizza un linguaggio specifico essenziale. Coglie ed esplicita il significato di alcuni valori. Dimostra partecipazione al dialogo educativo in classe.
NON SUFFICIENTE (NS)	L'alunno possiede una conoscenza scarsa e lacunosa degli

	argomenti. Comprende in modo incerto e confuso il significato dei documenti e non è in grado di utilizzare il linguaggio specifico. Coglie con difficoltà il significato di alcuni valori. Non affronta né situazioni nuove né contesti semplici, propone soluzioni non adeguate alle richieste. Partecipa scarsamente al dialogo educativo.
--	---

ATTIVITÀ ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE

CLASSE PRIMA			
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
Riconoscere il valore del rispetto reciproco	Comprendere l'importanza del rispetto di sé e degli altri nelle relazioni quotidiane.	Dimostra atteggiamenti di rispetto e attenzione verso gli altri. Sa esprimere opinioni senza pregiudizi e accoglie i punti di vista altrui	
Comprendere la diversità come valore	Saper riconoscere e accettare le differenze culturali, sociali e personali.	Sa esprimere opinioni senza pregiudizi e accoglie i punti di vista altrui	
Sviluppare il senso civico	Acquisire consapevolezza dei diritti e doveri di ogni cittadino.	Partecipa attivamente alle discussioni su temi di cittadinanza e convivenza.	

CLASSE SECONDA			
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
Sviluppare la consapevolezza della propria identità e del valore della diversità	Riflettere sulla propria identità e sul rispetto delle differenze.	Sa confrontarsi con gli altri nel rispetto delle diversità culturali e personali.	
Comprendere il valore della solidarietà e della cooperazione	Saper lavorare in gruppo, collaborando in modo costruttivo.	Contribuisce attivamente ai lavori di gruppo e attività cooperative.	
Acquisire spirito critico verso pregiudizi e stereotipi	Riconoscere gli stereotipi e comprendere il loro impatto sulla società.	E' in grado di analizzare e discutere situazioni in cui emergono stereotipi e pregiudizi.	

CLASSE TERZA			
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
Essere capaci di affrontare e risolvere problemi di convivenza civile	Saper individuare strategie per la gestione positiva dei conflitti.	Trova soluzioni per gestire situazioni problematiche in modo pacifico e costruttivo.	
Approfondire la conoscenza dei diritti umani e della cittadinanza attiva	Riconoscere l'importanza della democrazia e della partecipazione civica.	Partecipa attivamente a dibattiti e attività di educazione alla cittadinanza.	
Sviluppare la capacità di analisi critica dei fenomeni sociali	Comprendere e analizzare criticamente eventi e problematiche sociali.	E' in grado di riflettere su questioni di attualità e proporre idee e soluzioni.	

CRITERI DI VALUTAZIONE E GIUDIZI

Giudizio	Descrittori
OTTIMO (O)	L'alunno dimostra piena consapevolezza dei valori trattati, partecipa attivamente e in modo costruttivo, esprimendo opinioni articolate e rispettose.
DISTINTO (DS)	L'alunno possiede conoscenze complete e approfondite, partecipa con interesse e contribuisce al confronto in classe in modo critico e responsabile.
BUONO (B)	L'alunno comprende i valori trattati e partecipa con costanza alle attività, mostrando rispetto e spirito collaborativo.
DISCRETO (DC)	L'alunno possiede una conoscenza sufficiente dei contenuti trattati e partecipa in modo adeguato, seppur con qualche difficoltà nell'elaborazione critica.
SUFFICIENTE (S)	L'alunno dimostra una conoscenza essenziale degli argomenti e partecipa in modo minimo alle attività, necessitando di supporto per sviluppare autonomia.
NON SUFFICIENTE (NS)	L'alunno non dimostra interesse né acquisizione dei concetti trattati, partecipa in modo passivo e non riesce ad applicare le conoscenze in contesti pratici.

LINGUA FRANCESE

CLASSE PRIMA			
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
- L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari - Descrive oralmente semplici situazioni familiari - Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. - Legge semplici testi.	COMPRENSIONE SCRITTA Comprendere i concetti essenziali di testi molto brevi e semplici cogliendo il significato di parole conosciute in registro familiare. Capire le idee fondamentali di brevissimi dialoghi estremamente semplici formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni. Leggere brani di minima estensione e trovare informazioni prevedibili in testi di uso quotidiano. COMPRENSIONE ORALE Riconoscere parole relative alle unità di apprendimento ed	comprende dettagliatamente e con prontezza il contenuto di un testo scritto e di un messaggio orale comunica/interagisce con scioltezza e fluidità; utilizza lessico e registro appropriati produce messaggi ricchi e personali per contenuto e corretti nella forma osserva/rileva/confronta con una certa padronanza lessico, strutture, funzioni, elementi culturali appresi	10

- Scrive brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. - Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera	espressioni semplici di uso quotidiano e familiare. Comprendere globalmente il messaggio contenuto in un testo orale, purché esso sia espresso in maniera sufficientemente lenta e chiara. PRODUZIONE SCRITTA Scrivere correttamente, o con pochi errori formali, semplice e brevi proposizioni su tematiche coerenti con i percorsi di studio. PRODUZIONE ORALE	comprende dettagliatamente il contenuto di un messaggio orale e scritto comunica/interagisce con padronanza lessicale, con pronuncia e intonazione corrette produce messaggi ricchi per contenuto e corretti nella forma osserva/rileva/confronta con una certa sicurezza lessico, strutture, funzioni, elementi culturali appresi	9
	Possedere il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti familiari e quotidiani. Utilizzare parole e frasi semplici per esprimere brevi proposizioni e brevi descrizioni su sé stessi. INTERAZIONE ORALE Partendo da semplici consegne, organizzare ed esporre un testo orale estremamente breve	comprende quasi integralmente il contenuto di un messaggio orale e scritto comunica/interagisce con discreta padronanza lessicale, con pronuncia e intonazione corrette produce messaggi apprezzabili per contenuto e forma osserva/rileva/confronta gran parte di lessico, strutture, funzioni, elementi culturali appresi	8

	riguardante situazioni comuni relative alla vita di tutti i giorni. Lavorare in gruppo e riuscire a individuare con altri compagni strutture fondamentali della lingua.	comprende e rileva le informazioni principali di un messaggio orale o testo scritto comunica/interagisce usando un lessico adeguato; rispetta quasi sempre le regole fonetico-intonative produce messaggi adeguati alla situazione comunicativa in forma quasi sempre corretta osserva/rileva/confronta buona parte di lessico, strutture, funzioni, elementi culturali appresi	7
		rileva solo alcune informazioni comunica/interagisce con frasi molto semplici; non sempre pronuncia ed intona correttamente, tuttavia si fa comprendere comprende, seleziona e collega solo alcuni dati richiesti produce messaggi semplici e in una forma non sempre corretta osserva/rileva/confronta solo in parte lessico, strutture, funzioni, elementi culturali appresi	6

		fatica a comprendere un messaggio orale fatica a comunicare/ interagire e a rispettare le regole fonetico-intonative fatica a riconoscere, selezionare e collegare i dati richiesti fatica a produrre messaggi adeguati alla situazione comunicativa e formalmente corretti osserva/rileva/confronta in minima parte lessico, strutture, funzioni, elementi culturali appresi	5
		ha notevoli difficoltà a comprendere un messaggio orale ha notevoli difficoltà a comunicare/ interagire e a rispettare le regole fonetico-intonative ha notevoli difficoltà a riconoscere, selezionare e collegare i dati richiesti ha notevoli difficoltà a produrre messaggi adeguati alla situazione comunicativa e formalmente corretti ha notevoli difficoltà a rilevare e confrontare lessico, strutture, funzioni, elementi culturali appresi	4

CLASSE SECONDA			
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
- L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari - Descrive oralmente semplici situazioni familiari - Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. - Legge semplici testi. - Scrive brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.	COMPRENSIONE SCRITTA Comprendere i concetti essenziali di testi molto brevi e semplici relativi all'ambito quotidiano e familiare. Capire le idee fondamentali di dialoghi estremamente semplici formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni. Leggere brani di minima estensione e trovare informazioni prevedibili in testi di uso quotidiano. Cogliere gli elementi di base delle funzioni della lingua francese riconoscendoli nel testo. COMPRENSIONE ORALE	comprende dettagliatamente e con prontezza il contenuto di un testo scritto e di un messaggio orale comunica/interagisce con scioltezza e fluidità; utilizza lessico e registro appropriati produce messaggi ricchi e personali per contenuto e corretti nella forma osserva/rileva/confronta con una certa padronanza lessico, strutture, funzioni, elementi culturali appresi	10

- Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera	Riconoscere parole relative ed espressioni semplici di uso quotidiano e familiare. Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale, purché esso sia espresso in maniera sufficientemente lenta e chiara. PRODUZIONE SCRITTA Scrivere brevi appunti, semplici ma grammaticalmente corretti e logicamente coerenti. PRODUZIONE ORALE Possedere il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti familiari e quotidiani. Produrre semplici descrizioni utilizzando i codici fondamentali della comunicazione orale. Riconoscere i codici fondamentali della comunicazione orale, esporre dunque in modo chiaro e coeso semplici dialoghi relativi alla sfera quotidiana.	comprende dettagliatamente il contenuto di un messaggio orale e scritto comunica/interagisce con padronanza lessicale, con pronuncia e intonazione corrette produce messaggi ricchi per contenuto e corretti nella forma osserva/rileva/confronta con una certa sicurezza lessico, strutture, funzioni, elementi culturali appresi	9
--	---	--	----------

	INTERAZIONE ORALE Descrivere semplici situazioni relative al proprio ambito di interesse, essendo in grado anche di dare informazioni base su se stessi. Confrontarsi con gli altri su argomenti appartenenti alla sfera quotidiana, fare valutazioni adeguate al contesto seguendo un preciso filo logico.	comprende quasi integralmente il contenuto di un messaggio orale e scritto comunica/interagisce con discreta padronanza lessicale, con pronuncia e intonazione corrette produce messaggi apprezzabili per contenuto e forma osserva/rileva/confronta gran parte di lessico, strutture, funzioni, elementi culturali appresi	8
		comprende e rileva le informazioni principali di un messaggio orale o testo scritto comunica/interagisce usando un lessico adeguato; rispetta quasi sempre le regole fonetico-intonative produce messaggi adeguati alla situazione comunicativa in forma quasi sempre corretta osserva/rileva/confronta buona parte di lessico, strutture, funzioni, elementi culturali appresi	7

		rileva solo alcune informazioni comunica/interagisce con frasi molto semplici; non sempre pronuncia ed intona correttamente, tuttavia si fa comprendere comprende, seleziona e collega solo alcuni dati richiesti produce messaggi semplici e in una forma non sempre corretta osserva/rileva/confronta solo in parte lessico, strutture, funzioni, elementi culturali appresi	6

		fatica a comprendere un messaggio orale fatica a comunicare/ interagire e a rispettare le regole fonetico-intonative fatica a riconoscere, selezionare e collegare i dati richiesti fatica a produrre messaggi adeguati alla situazione comunicativa e formalmente corretti osserva/rileva/confronta in minima parte lessico, strutture, funzioni, elementi culturali appresi	5
		ha notevoli difficoltà a comprendere un messaggio orale ha notevoli difficoltà a comunicare/ interagire e a rispettare le regole fonetico-intonative ha notevoli difficoltà a riconoscere, selezionare e collegare i dati richiesti ha notevoli difficoltà a produrre messaggi adeguati alla situazione comunicativa e formalmente corretti ha notevoli difficoltà a rilevare e confrontare lessico, strutture, funzioni, elementi culturali appresi	4

CLASSE TERZA			
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
- L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari - Descrive oralmente semplici situazioni familiari - Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. - Legge semplici testi. - Scrive brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.	COMPRENSIONE SCRITTA Riconoscere e comprendere gli elementi di base delle funzioni della lingua e le strutture essenziali di testi narrativi ed espositivi semplici. Comprendere le idee fondamentali di dialoghi semplici formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni. Leggere brani di breve estensione e trovare informazioni prevedibili in testi di uso corrente. Cogliere gli elementi di base delle funzioni della lingua francese riconoscendogli nel testo.	comprende dettagliatamente e con prontezza il contenuto di un testo scritto e di un messaggio orale comunica/interagisce con scioltezza e fluidità; utilizza lessico e registro appropriati produce messaggi ricchi e personali per contenuto e corretti nella forma osserva/rileva/confronta con una certa padronanza lessico, strutture, funzioni, elementi culturali appresi	10

- Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera	COMPRENSIONE ORALE Comprendere i punti essenziali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale. Comprendere i dati di un testo orale relativi ad alcuni dialoghi ed essere in grado di riutilizzarli al fine di completare adeguatamente gli esercizi proposti. PRODUZIONE SCRITTA Scrivere brevi testi, semplici ma grammaticalmente corretti e logicamente coerenti. PRODUZIONE ORALE	comprende dettagliatamente il contenuto di un messaggio orale e scritto comunica/interagisce con padronanza lessicale, con pronuncia e intonazione corrette produce messaggi ricchi per contenuto e corretti nella forma osserva/rileva/confronta con una certa sicurezza lessico, strutture, funzioni, elementi culturali appresi	9
--	--	--	----------

	Possedere il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti familiari e quotidiani con un certo grado di autonomia. Produrre semplici descrizioni utilizzando i codici fondamentali della comunicazione orale in relazione alle informazioni apprese nelle unità di apprendimento in questione. Riconoscere i codici fondamentali della comunicazione orale, esporre dunque in modo chiaro e coeso semplici dialoghi relativi alla sfera quotidiana. . INTERAZIONE ORALE Porre e rispondere a domande semplici su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati. Essere in grado di lavorare in gruppo, confrontarsi con gli altri su argomenti appartenenti alla sfera quotidiana, fare valutazioni	comprende quasi integralmente il contenuto di un messaggio orale e scritto comunica/interagisce con discreta padronanza lessicale, con pronuncia e intonazione corrette produce messaggi apprezzabili per contenuto e forma osserva/rileva/confronta gran parte di lessico, strutture, funzioni, elementi culturali appresi	8
--	---	---	---

	adeguate al contesto seguendo un preciso filo logico.	comprende e rileva le informazioni principali di un messaggio orale o testo scritto comunica/interagisce usando un lessico adeguato; rispetta quasi sempre le regole fonetico-intonative produce messaggi adeguati alla situazione comunicativa in forma quasi sempre corretta osserva/rileva/confronta buona parte di lessico, strutture, funzioni, elementi culturali appresi	7
--	--	---	---

		rileva solo alcune informazioni comunica/interagisce con frasi molto semplici; non sempre pronuncia ed intona correttamente, tuttavia si fa comprendere comprende, seleziona e collega solo alcuni dati richiesti produce messaggi semplici e in una forma non sempre corretta osserva/rileva/confronta solo in parte lessico, strutture, funzioni, elementi culturali appresi	6
		fatica a comprendere un messaggio orale fatica a comunicare/ interagire e a rispettare le regole fonetico-intonative fatica a riconoscere, selezionare e collegare i dati richiesti fatica a produrre messaggi adeguati alla situazione comunicativa e formalmente corretti	5

		osserva/rileva/confronta in minima parte lessico, strutture, funzioni, elementi culturali appresi	
		ha notevoli difficoltà a comprendere un messaggio orale ha notevoli difficoltà a comunicare/ interagire e a rispettare le regole fonetico-intonative ha notevoli difficoltà a riconoscere, selezionare e collegare i dati richiesti ha notevoli difficoltà a produrre messaggi adeguati alla situazione comunicativa e formalmente corretti ha notevoli difficoltà a rilevare e confrontare lessico, strutture, funzioni, elementi culturali appresi	4

LINGUA INGLESE

CLASSE PRIMA			
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
- L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. - Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali. - Interagisce con uno o più interlocutori in	- COMPRENSIONE SCRITTA E ORALE - Comprendere il significato globale di messaggi orali su argomenti noti. - Comprendere informazioni specifiche da messaggi relativi ad aree di interesse quotidiano e familiare . - Comprendere globalmente testi letti di vario genere simulati. -	- Comprende in modo immediato, chiaro e completo le informazioni esplicite e implicite di un messaggio orale; coglie le variazioni linguistiche legate ai diversi registri e contesti d'uso. - Interagisce, descrive situazioni e racconta avvenimenti in modo articolato e scorrevole ed è in grado di esporre opinioni personali; contenuto e lessico sono dettagliati e originali; l'uso di strutture linguistiche, la pronuncia e l'intonazione sono sicure. - Legge e comprende in modo immediato, chiaro e completo le informazioni esplicite e implicite di un messaggio scritto; coglie le variazioni linguistiche legate ai diversi registri e contesti d'uso. - Produce testi ricchi e personali; contenuto e lessico sono dettagliati e accurati; l'uso delle strutture linguistiche è sicuro. - Individua / conosce / utilizza con padronanza lessico, strutture e funzioni linguistiche appresi e li applica in modo	10

contesti familiari e su argomenti noti.	- PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	corretto e sicuro. Conosce in modo approfondito gli argomenti trattati.	
- Legge semplici testi. - Scrive brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. - Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. -	- Descrivere con semplici frasi la propria famiglia e il proprio vissuto. - Interagire in semplici scambi dialogici sulla vita quotidiana. - Produrre semplici messaggi scritti su argomenti familiari. - Scrivere appunti, cartoline, messaggi, brevi lettere e mail. - - RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO - Riflettere sulla lingua per comunicare in modo corretto.	- Comprende in modo preciso e agevole le informazioni esplicite e implicite di un messaggio orale. - Interagisce/descrive/racconta/espone argomenti di vario genere in modo chiaro, sicuro e scorrevole; contenuto e lessico sono ampi e appropriati alla situazione comunicativa; l'uso delle strutture linguistiche, la pronuncia e l'intonazione sono precise. - Legge e comprende in modo preciso e agevole le informazioni esplicite e implicite di un messaggio scritto. - Produce testi chiari, scorrevoli e articolati; contenuto e lessico sono ampi e appropriati; l'uso di strutture linguistiche è preciso. - Individua / conosce / utilizza con una certa sicurezza lessico, strutture e funzioni linguistiche appresi e li applica in modo corretto. Conosce in modo completo gli argomenti trattati.	9

	- Riconoscere ed applicare correttamente regole e funzioni comunicative. - Espandere il lessico dei campi semantici relativi alla vita quotidiana e alle funzioni trattate. -	- Comprende in modo preciso le informazioni esplicite di un messaggio orale anche in situazioni nuove. - Interagisce/descrive/racconta/espone argomenti di vario genere in modo chiaro e scorrevole; contenuto e lessico sono appropriati alla situazione comunicativa; l'uso di strutture linguistiche, la pronuncia e l'intonazione sono corretti. - Legge e comprende in modo preciso le informazioni esplicite di un messaggio scritto anche in situazioni nuove. - Scrive e produce testi chiari e discretamente articolati; contenuto e lessico sono appropriati; l'uso di strutture linguistiche è aderente alla situazione comunicativa. - Individua / conosce / utilizza gran parte di lessico, strutture e funzioni linguistiche appresi e li applica in modo quasi sempre corretto. Conosce gran parte degli argomenti trattati.	8
--	---	---	---

		- Comprende le informazioni esplicite di un messaggio orale e individua lo scopo comunicativo. Interagisce su argomenti familiari e descrive/racconta situazioni note in modo comprensibile, ma con qualche esitazione; contenuto e lessico sono adeguati alla situazione comunicativa; l'uso di strutture linguistiche, la pronuncia e l'intonazione sono quasi sempre corretti. - Legge e comprende le informazioni esplicite di un messaggio scritto e individua lo scopo comunicativo. - Scrive e produce testi chiari su argomenti familiari; contenuto e lessico sono adeguati; l'uso delle strutture linguistiche è quasi sempre corretto. - Individua / conosce / utilizza buona parte di lessico, strutture e funzioni linguistiche appresi e li applica in modo sufficientemente corretto. Conosce buona parte degli argomenti trattati.	7
--	--	---	---

		- Comprende semplici messaggi orali già noti su argomenti familiari; riconosce, seleziona e collega solo alcuni dati essenziali richiesti - Interagisce su argomenti familiari e descrive situazioni note in modo semplice e poco scorrevole; contenuto e lessico sono essenziali; l'uso delle strutture linguistiche di base è quasi sempre accettabile, come anche la pronuncia e l'intonazione - Legge e comprende semplici messaggi scritti già noti su argomenti familiari; riconosce, seleziona e collega solo alcuni dati essenziali richiesti - Scrive e produce semplici testi su argomenti familiari; contenuto e lessico sono essenziali; l'uso delle strutture linguistiche è quasi sempre accettabile - Individua / conosce / utilizza lessico, strutture e funzioni linguistiche di base e li applica su modello già noto. Conosce solo parte degli argomenti trattati.	6
--	--	---	---

		- Comprende con difficoltà semplici messaggi orali su argomenti familiari; riconosce e seleziona solo alcuni dati essenziali richiesti - Comunica e interagisce su argomenti familiari in modo non sempre chiaro e scorrevole; contenuto e lessico sono limitati; l'uso delle strutture linguistiche, la pronuncia e l'intonazione sono incerti - Legge e comprende con difficoltà semplici messaggi scritti su argomenti familiari; riconosce e seleziona solo alcuni dati essenziali richiesti - Scrive con difficoltà semplici testi su argomenti familiari; contenuto e lessico sono limitati; l'uso delle strutture linguistiche è incerto - Individua / conosce / utilizza lessico, strutture e funzioni linguistiche in modo parziale e non sempre corretto. Conosce in minima parte gli argomenti trattati.	5
--	--	---	---

		- Non comprende o comprende in modo frammentario semplici messaggi orali su argomenti familiari; non riconosce la maggior parte dei dati essenziali richiesti. - Comunica e interagisce in modo frammentario o non comunica affatto su argomenti familiari; contenuto e lessico sono scarsi o assenti; l'uso delle strutture linguistiche, la pronuncia e l'intonazione sono scarsi o assenti e non idonei. - Legge e comprende in modo frammentario o non comprende affatto semplici messaggi scritti su argomenti familiari; non riconosce e seleziona la maggior parte dei dati essenziali richiesti - Scrive in modo frammentario o non riesce a scrivere affatto semplici testi su argomenti familiari; contenuto e lessico sono scarsi o assenti; l'uso delle strutture linguistiche è scarso o assente. - Non individua / conosce / utilizza lessico, strutture e funzioni linguistiche o le individua in modo frammentario e non corretto. Conosce in modo frammentario o non conosce affatto gli argomenti trattati.	4
--	--	---	---

CLASSE SECONDA			
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
· L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. · Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali. · Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. · Legge semplici testi	COMPrensione SCRITTA E ORALE - Comprendere il significato globale di messaggi orali su argomenti noti. - Comprendere informazioni specifiche e istruzioni da testi o altri messaggi. - Comprendere globalmente testi letti di vario genere, sia simulati che autentici. - Dedurre dal contesto il significato di vocaboli sconosciuti. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	- Comprende in modo immediato, chiaro e completo le informazioni esplicite e implicite di un messaggio orale; coglie le variazioni linguistiche legate ai diversi registri e contesti d'uso. - Interagisce, descrive situazioni e racconta avvenimenti in modo articolato e scorrevole ed è in grado di esporre opinioni personali; contenuto e lessico sono dettagliati e originali; l'uso di strutture linguistiche, la pronuncia e l'intonazione sono sicure. - Legge e comprende in modo immediato, chiaro e completo le informazioni esplicite e implicite di un messaggio scritto; coglie le variazioni linguistiche legate ai diversi registri e contesti d'uso. - Produce testi ricchi e personali; contenuto e lessico sono dettagliati e accurati; l'uso delle strutture linguistiche è sicuro. - Individua / conosce / utilizza con padronanza lessico, strutture e funzioni linguistiche appresi e li applica in modo corretto e sicuro. Conosce in modo approfondito gli argomenti trattati.	10

· Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. · Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico.	- Descrivere persone, condizioni di vita, compiti quotidiani, gusti e preferenze. - Esporre le proprie idee con l'aiuto dell'interlocutore se necessario. - Interagire in brevi conversazioni concernenti situazioni di vita quotidiana ed argomenti familiari . - Produrre testi sia guidati sia più personali (cronache, lettere...), con forma elementare che permetta la comprensione. - Raccontare avvenimenti ed esperienze esponendo sensazioni ed opinioni con frasi semplici.	- Comprende in modo preciso e agevole le informazioni esplicite e implicite di un messaggio orale. - Interagisce/descrive/racconta/espone argomenti di vario genere in modo chiaro, sicuro e scorrevole; contenuto e lessico sono ampi e appropriati alla situazione comunicativa; l'uso delle strutture linguistiche, la pronuncia e l'intonazione sono precise. - Legge e comprende in modo preciso e agevole le informazioni esplicite e implicite di un messaggio scritto. - Produce testi chiari, scorrevoli e articolati; contenuto e lessico sono ampi e appropriati; l'uso di strutture linguistiche è preciso. - Individua / conosce / utilizza con una certa sicurezza lessico, strutture e funzioni linguistiche appresi e li applica in modo corretto. Conosce in modo completo gli argomenti trattati.	9
---	--	---	----------

	- Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. <i>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</i> - Riflettere sulla lingua per comunicare in modo sempre più corretto. - Riconoscere ed applicare correttamente regole e funzioni comunicative. - Espandere il lessico dei campi semantici relativi alla vita quotidiana e alle funzioni trattate.	- Comprende in modo preciso le informazioni esplicite di un messaggio orale anche in situazioni nuove. - Interagisce/descrive/racconta/espone argomenti di vario genere in modo chiaro e scorrevole; contenuto e lessico sono appropriati alla situazione comunicativa; l'uso di strutture linguistiche, la pronuncia e l'intonazione sono corretti. - Legge e comprende in modo preciso le informazioni esplicite di un messaggio scritto anche in situazioni nuove. - Scrive e produce testi chiari e discretamente articolati; contenuto e lessico sono appropriati; l'uso di strutture linguistiche è aderente alla situazione comunicativa. - Individua / conosce / utilizza gran parte di lessico, strutture e funzioni linguistiche appresi e li applica in modo quasi sempre corretto. Conosce gran parte degli argomenti trattati.	8
--	---	---	---

		- Comprende le informazioni esplicite di un messaggio orale e individua lo scopo comunicativo. Interagisce su argomenti familiari e descrive/racconta situazioni note in modo comprensibile, ma con qualche esitazione; contenuto e lessico sono adeguati alla situazione comunicativa; l'uso di strutture linguistiche, la pronuncia e l'intonazione sono quasi sempre corretti. - Legge e comprende le informazioni esplicite di un messaggio scritto e individua lo scopo comunicativo. - Scrive e produce testi chiari su argomenti familiari; contenuto e lessico sono adeguati; l'uso delle strutture linguistiche è quasi sempre corretto. - Individua / conosce / utilizza buona parte di lessico, strutture e funzioni linguistiche appresi e li applica in modo sufficientemente corretto. Conosce buona parte degli argomenti trattati.	7
--	--	---	---

		- Comprende semplici messaggi orali già noti su argomenti familiari; riconosce, seleziona e collega solo alcuni dati essenziali richiesti - Interagisce su argomenti familiari e descrive situazioni note in modo semplice e poco scorrevole; contenuto e lessico sono essenziali; l'uso delle strutture linguistiche di base è quasi sempre accettabile, come anche la pronuncia e l'intonazione - Legge e comprende semplici messaggi scritti già noti su argomenti familiari; riconosce, seleziona e collega solo alcuni dati essenziali richiesti - Scrive e produce semplici testi su argomenti familiari; contenuto e lessico sono essenziali; l'uso delle strutture linguistiche è quasi sempre accettabile - Individua / conosce / utilizza lessico, strutture e funzioni linguistiche di base e li applica su modello già noto. Conosce solo parte degli argomenti trattati.	6
--	--	---	---

		- Comprende con difficoltà semplici messaggi orali su argomenti familiari; riconosce e seleziona solo alcuni dati essenziali richiesti - Comunica e interagisce su argomenti familiari in modo non sempre chiaro e scorrevole; contenuto e lessico sono limitati; l'uso delle strutture linguistiche, la pronuncia e l'intonazione sono incerti - Legge e comprende con difficoltà semplici messaggi scritti su argomenti familiari; riconosce e seleziona solo alcuni dati essenziali richiesti - Scrive con difficoltà semplici testi su argomenti familiari; contenuto e lessico sono limitati; l'uso delle strutture linguistiche è incerto - Individua / conosce / utilizza lessico, strutture e funzioni linguistiche in modo parziale e non sempre corretto. Conosce in minima parte gli argomenti trattati.	5
--	--	---	---

		- Non comprende o comprende in modo frammentario semplici messaggi orali su argomenti familiari; non riconosce la maggior parte dei dati essenziali richiesti. - Comunica e interagisce in modo frammentario o non comunica affatto su argomenti familiari; contenuto e lessico sono scarsi o assenti; l'uso delle strutture linguistiche, la pronuncia e l'intonazione sono scarsi o assenti e non idonei. - Legge e comprende in modo frammentario o non comprende affatto semplici messaggi scritti su argomenti familiari; non riconosce e seleziona la maggior parte dei dati essenziali richiesti - Scrive in modo frammentario o non riesce a scrivere affatto semplici testi su argomenti familiari; contenuto e lessico sono scarsi o assenti; l'uso delle strutture linguistiche è scarso o assente. - Non individua / conosce / utilizza lessico, strutture e funzioni linguistiche o le individua in modo frammentario e non corretto. Conosce in modo frammentario o non conosce affatto gli argomenti trattati.	4
--	--	---	---

CLASSE TERZA			
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
· L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. · Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. · Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.	COMPrensione SCRITTA E ORALE - Comprendere il significato globale di messaggi orali su argomenti noti. - Comprendere informazioni specifiche e istruzioni da testi o altri messaggi. - Comprendere globalmente testi letti di vario genere, sia simulati che autentici, anche attinenti ad altre discipline. - Dedurre dal contesto il significato di vocaboli sconosciuti. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	- Comprende in modo immediato, chiaro e completo le informazioni esplicite e implicite di un messaggio orale; coglie le variazioni linguistiche legate ai diversi registri e contesti d'uso. - Interagisce, descrive situazioni e racconta avvenimenti in modo articolato e scorrevole ed è in grado di esporre opinioni personali; contenuto e lessico sono dettagliati e originali; l'uso di strutture linguistiche, la pronuncia e l'intonazione sono sicure. - Legge e comprende in modo immediato, chiaro e completo le informazioni esplicite e implicite di un messaggio scritto; coglie le variazioni linguistiche legate ai diversi registri e contesti d'uso. - Produce testi ricchi e personali; contenuto e lessico sono dettagliati e accurati; l'uso delle strutture linguistiche è sicuro. - Individua / conosce / utilizza con padronanza lessico, strutture e funzioni linguistiche appresi e li applica in modo corretto e sicuro. Conosce in modo approfondito gli argomenti trattati.	10

· Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. · Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. · Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. · Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. · Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di	- Descrivere persone, condizioni di vita, compiti quotidiani, gusti e preferenze. - Motivare opinioni con frasi connesse in modo semplice. - Interagire in conversazioni concernenti situazioni di vita quotidiana ed argomenti familiari in modo chiaro e comprensibile. - Produrre testi sia guidati sia più personali (cronache, lettere...), con forma elementare che permetta la comprensione. - Raccontare avvenimenti ed esperienze esponendo sensazioni ed opinioni con frasi semplici.	- Comprende in modo preciso e agevole le informazioni esplicite e implicite di un messaggio orale. - Interagisce/descrive/racconta/espone argomenti di vario genere in modo chiaro, sicuro e scorrevole; contenuto e lessico sono ampi e appropriati alla situazione comunicativa; l'uso delle strutture linguistiche, la pronuncia e l'intonazione sono precise. - Legge e comprende in modo preciso e agevole le informazioni esplicite e implicite di un messaggio scritto. - Produce testi chiari, scorrevoli e articolati; contenuto e lessico sono ampi e appropriati; l'uso di strutture linguistiche è preciso. - Individua / conosce / utilizza con una certa sicurezza lessico, strutture e funzioni linguistiche appresi e li applica in modo corretto. Conosce in modo completo gli argomenti trattati.	9
--	---	---	---

ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.	- Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. <i>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</i> - Riflettere sulla lingua per comunicare in modo sempre più corretto. - Riconoscere ed applicare correttamente regole e funzioni comunicative. - Espandere il lessico dei campi semantici relativi alla vita quotidiana e alle funzioni trattate. - Utilizzare il vocabolario per la decodifica di termini non noti.	- Comprende in modo preciso le informazioni esplicite di un messaggio orale anche in situazioni nuove. - Interagisce/descrive/racconta/espone argomenti di vario genere in modo chiaro e scorrevole; contenuto e lessico sono appropriati alla situazione comunicativa; l'uso di strutture linguistiche, la pronuncia e l'intonazione sono corretti. - Legge e comprende in modo preciso le informazioni esplicite di un messaggio scritto anche in situazioni nuove. - Scrive e produce testi chiari e discretamente articolati; contenuto e lessico sono appropriati; l'uso di strutture linguistiche è aderente alla situazione comunicativa. - Individua / conosce / utilizza gran parte di lessico, strutture e funzioni linguistiche appresi e li applica in modo quasi sempre corretto. Conosce gran parte degli argomenti trattati.	8
--	---	---	----------

		- Comprende le informazioni esplicite di un messaggio orale e individua lo scopo comunicativo. Interagisce su argomenti familiari e descrive/racconta situazioni note in modo comprensibile, ma con qualche esitazione; contenuto e lessico sono adeguati alla situazione comunicativa; l'uso di strutture linguistiche, la pronuncia e l'intonazione sono quasi sempre corretti. - Legge e comprende le informazioni esplicite di un messaggio scritto e individua lo scopo comunicativo. - Scrive e produce testi chiari su argomenti familiari; contenuto e lessico sono adeguati; l'uso delle strutture linguistiche è quasi sempre corretto. - Individua / conosce / utilizza buona parte di lessico, strutture e funzioni linguistiche appresi e li applica in modo sufficientemente corretto. Conosce buona parte degli argomenti trattati.	7
--	--	---	---

		- Comprende semplici messaggi orali già noti su argomenti familiari; riconosce, seleziona e collega solo alcuni dati essenziali richiesti - Interagisce su argomenti familiari e descrive situazioni note in modo semplice e poco scorrevole; contenuto e lessico sono essenziali; l'uso delle strutture linguistiche di base è quasi sempre accettabile, come anche la pronuncia e l'intonazione - Legge e comprende semplici messaggi scritti già noti su argomenti familiari; riconosce, seleziona e collega solo alcuni dati essenziali richiesti - Scrive e produce semplici testi su argomenti familiari; contenuto e lessico sono essenziali; l'uso delle strutture linguistiche è quasi sempre accettabile - Individua / conosce / utilizza lessico, strutture e funzioni linguistiche di base e li applica su modello già noto. Conosce solo parte degli argomenti trattati.	6
--	--	---	---

		- Comprende con difficoltà semplici messaggi orali su argomenti familiari; riconosce e seleziona solo alcuni dati essenziali richiesti - Comunica e interagisce su argomenti familiari in modo non sempre chiaro e scorrevole; contenuto e lessico sono limitati; l'uso delle strutture linguistiche, la pronuncia e l'intonazione sono incerti - Legge e comprende con difficoltà semplici messaggi scritti su argomenti familiari; riconosce e seleziona solo alcuni dati essenziali richiesti - Scrive con difficoltà semplici testi su argomenti familiari; contenuto e lessico sono limitati; l'uso delle strutture linguistiche è incerto - Individua / conosce / utilizza lessico, strutture e funzioni linguistiche in modo parziale e non sempre corretto. Conosce in minima parte gli argomenti trattati.	5
--	--	---	---

		- Non comprende o comprende in modo frammentario semplici messaggi orali su argomenti familiari; non riconosce la maggior parte dei dati essenziali richiesti. - Comunica e interagisce in modo frammentario o non comunica affatto su argomenti familiari; contenuto e lessico sono scarsi o assenti; l'uso delle strutture linguistiche, la pronuncia e l'intonazione sono scarsi o assenti e non idonei. - Legge e comprende in modo frammentario o non comprende affatto semplici messaggi scritti su argomenti familiari; non riconosce e seleziona la maggior parte dei dati essenziali richiesti - Scrive in modo frammentario o non riesce a scrivere affatto semplici testi su argomenti familiari; contenuto e lessico sono scarsi o assenti; l'uso delle strutture linguistiche è scarso o assente. - Non individua / conosce / utilizza lessico, strutture e funzioni linguistiche o le individua in modo frammentario e non corretto. Conosce in modo frammentario o non conosce affatto gli argomenti trattati.	4
--	--	---	---

LINGUA TEDESCA

CLASSE PRIMA			
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
- L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi a ambiti familiari - Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo - L'alunno comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali - Descrive per iscritto in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente - Osservare gli	Comprensione orale - Riconoscere e discriminare i suoni caratterizzanti la lingua - Cogliere il punto principale in semplici e chiari messaggi relativi ad aree di interesse quotidiano - Comprendere semplici istruzioni attinenti alla vita e al lavoro di classe Comprensione scritta - Comprendere il significato globale di un breve testo e di semplici istruzioni - Cogliere le informazioni specifiche in semplici messaggi relativi ad aree di interesse quotidiano	Comprende dettagliatamente e con sicurezza il contenuto di un messaggio orale e di un testo scritto. Comunica con fluidità e produce messaggi scritti completi e personali. Utilizza con padronanza lessico, strutture e funzioni.	10
		Comprende dettagliatamente il contenuto di un messaggio orale e di un testo scritto. Comunica con padronanza e produce messaggi scritti completi. Utilizza con una certa sicurezza lessico, strutture e funzioni.	9
		Comprende quasi integralmente il contenuto di un messaggio orale e di un testo scritto. Comunica con discreta padronanza e produce messaggi scritti abbastanza completi. Utilizza in modo corretto lessico, strutture e funzioni.	8
		Comprende globalmente il contenuto di un messaggio orale e di un testo scritto. Comunica in modo adeguato e produce messaggi scritti per lo più corretti. Utilizza in modo semplice, ma abbastanza corretto lessico, strutture e funzioni.	7
		Comprende le informazioni essenziali di un messaggio orale e di un testo scritto. Comunica in modo semplice e produce messaggi scritti	6

elementi linguistici nei contesti d'uso e rilevare l'eventuale variazione di significato • Confrontare parole e strutture relative a lingue diverse • Individuare e confrontare elementi culturali • Riconoscere i propri errori e riflettere sull'individuazione di un metodo di apprendimento	(lettere, opuscoli...) Interazione orale e produzione orale • Riprodurre in un contesto comunicativo, con pronuncia e intonazione corrette, parole ed espressioni noti • Produrre semplici frasi, reimpiegando le funzioni e le strutture apprese • Interagire in semplici dialoghi, ponendo e rispondendo a domande su argomenti noti • Riferire su semplici aspetti attinenti alla propria vita quotidiana Produzione scritta • Riprodurre in modo ortograficamente corretto parole ed espressioni note e nuove • Completare moduli o semplici dialoghi con informazioni personali • Scrivere semplici testi relativi alla quotidianità, riutilizzando in contesti	elementari. Utilizza in modo non sempre corretto lessico, strutture e funzioni.	
		Comprende parzialmente il contenuto di un messaggio orale e di un testo scritto. Comunica con incertezza e produce messaggi scritti frammentari. Utilizza in modo approssimativo e scorretto lessico, strutture e funzioni.	5
		Fatica a comprendere le informazioni essenziali di un messaggio orale e di un testo scritto. Comunica in modo scorretto compromettendo la comprensione del messaggio. La produzione scritta è molto carente o assente. Utilizza in modo del tutto inadeguato lessico, strutture e funzioni.	4

	nuovi il lessico e le strutture appresi Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento • Riflettere sulla lingua per comunicare in modo corretto. • Riconoscere ed applicare correttamente regole e funzioni comunicative. • Espandere il lessico dei campi semantici relativi alla vita quotidiana e alle funzioni trattate.		
--	---	--	--

CLASSE SECONDA			
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
• L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi a ambiti	Comprensione orale • Riconoscere i suoni caratterizzanti la lingua straniera	Comprende dettagliatamente e con sicurezza il contenuto di un messaggio orale e di un testo scritto. Comunica con fluidità e produce messaggi scritti completi e personali. Utilizza con padronanza lessico, strutture e funzioni.	10

familiari • Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo • L'alunno comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali • Descrive per iscritto in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente	• Cogliere il punto principale in semplici messaggi e annunci relativi ad aree di interesse quotidiano • Identificare informazioni specifiche in messaggi di diversa natura • Inferire il significato di parole nuove dal contesto Comprensione scritta • Comprendere il significato globale di un testo • Identificare le informazioni specifiche in semplici testi semi autentici relativi ad aree di interesse quotidiano • Inferire il significato di parole dal contesto Interazione orale e produzione orale • Riprodurre in un contesto comunicativo, con pronuncia e intonazione corrette, parole ed espressioni note • Interagire in semplici dialoghi, ponendo e rispondendo a domande su argomenti noti	Comprende dettagliatamente il contenuto di un messaggio orale e di un testo scritto. Comunica con padronanza e produce messaggi scritti completi. Utilizza con una certa sicurezza lessico, strutture e funzioni.	9
		Comprende quasi integralmente il contenuto di un messaggio orale e di un testo scritto. Comunica con discreta padronanza e produce messaggi scritti abbastanza completi. Utilizza in modo corretto lessico, strutture e funzioni.	8
		Comprende globalmente il contenuto di un messaggio orale e di un testo scritto. Comunica in modo adeguato e produce messaggi scritti per lo più corretti. Utilizza in modo semplice, ma abbastanza corretto lessico, strutture e funzioni.	7
		Comprende le informazioni essenziali di un messaggio orale e di un testo scritto. Comunica in modo semplice e produce messaggi scritti elementari. Utilizza in modo non sempre corretto lessico, strutture e funzioni.	6
		Comprende parzialmente il contenuto di un messaggio orale e di un testo scritto. Comunica con incertezza e produce messaggi scritti frammentari. Utilizza in modo approssimativo e scorretto lessico, strutture e funzioni.	5
		Fatica a comprendere le informazioni essenziali di un messaggio orale e di un testo scritto. Comunica in modo scorretto compromettendo la comprensione del messaggio. La produzione scritta è molto carente o assente. Utilizza in modo del tutto inadeguato lessico, strutture e funzioni.	4

	• Descrivere in modo semplice avvenimenti e attività, reimpiegando il lessico e le strutture appresi Produzione scritta • Compilare moduli con informazioni personali di varia natura • Produrre semplici testi descrittivi su argomenti familiari, riutilizzando in contesti nuovi il lessico e le strutture appresi • Completare e redigere dialoghi seguendo una traccia Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento • Osservare gli elementi linguistici nei contesti d'uso e rilevare l'eventuale variazione di significato • Confrontare parole e strutture relative a lingue diverse • Individuare e confrontare elementi culturali • Riconoscere i propri errori e		
--	---	--	--

	riflettere sull'individuazione di un metodo di apprendimento		
--	--	--	--

CLASSE TERZA			
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
- L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi a ambiti familiari - Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo - L'alunno comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali - Descrive per iscritto	Comprensione orale - Comprendere lo scopo comunicativo di un messaggio orale - Comprendere i punti essenziali di un discorso - Identificare le informazioni specifiche di un dialogo o di una conversazione Comprensione scritta - Comprendere lo scopo comunicativo di un messaggio scritto - Cogliere il punto principale in messaggi e annunci di diverso tipo - Identificare informazioni specifiche in testi semi autentici di diversa natura	Comprende dettagliatamente e con sicurezza il contenuto di un messaggio orale e di un testo scritto. Comunica con fluidità e produce messaggi scritti completi e personali. Utilizza con padronanza lessico, strutture e funzioni.	10
		Comprende dettagliatamente il contenuto di un messaggio orale e di un testo scritto. Comunica con padronanza e produce messaggi scritti completi. Utilizza con una certa sicurezza lessico, strutture e funzioni.	9
		Comprende quasi integralmente il contenuto di un messaggio orale e di un testo scritto. Comunica con discreta padronanza e produce messaggi scritti abbastanza completi. Utilizza in modo corretto lessico, strutture e funzioni.	8
		Comprende globalmente il contenuto di un messaggio orale e di un testo scritto. Comunica in modo adeguato e produce messaggi scritti	7

in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente	Ricavare informazioni di inferenza	per lo più corretti. Utilizza in modo semplice, ma abbastanza corretto lessico, strutture e funzioni.	
	Interazione orale e produzione orale - Intervenire in dialoghi in modo pertinente - Descrivere aspetti attinenti alla propria vita quotidiana e ai propri vissuti, reimpiegando le funzioni e le strutture apprese - Esprimere opinioni personali su tematiche di argomento familiare	Comprende le informazioni essenziali di un messaggio orale e di un testo scritto. Comunica in modo semplice e produce messaggi scritti elementari. Utilizza in modo non sempre corretto lessico, strutture e funzioni.	6
		Comprende parzialmente il contenuto di un messaggio orale e di un testo scritto. Comunica con incertezza e produce messaggi scritti frammentari. Utilizza in modo approssimativo e scorretto lessico, strutture e funzioni.	5
	Produzione scritta - Compilare moduli con informazioni di varia natura - Completare e redigere dialoghi relativi a contesti comunicativi di diversa natura - Produrre testi descrittivi su argomenti noti, riutilizzando in contesti nuovi il lessico e le strutture appresi Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento - Confrontare e riconoscere rapporti logici e/o	Fatica a comprendere le informazioni essenziali di un messaggio orale e di un testo scritto. Comunica in modo scorretto compromettendo la comprensione del messaggio. La produzione scritta è molto carente o assente. Utilizza in modo del tutto inadeguato lessico, strutture e funzioni.	4

	grammaticali tra gli elementi linguistici in funzione comunicativa • Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento • Individuare e confrontare elementi culturali legati a lingue diverse • Utilizzare strategie di autovalutazione e correzione		
--	---	--	--

ITALIANO

CLASSI PRIME, SECONDE E TERZE

ASCOLTO E PARLATO			
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Usa la comunicazione	Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante	padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nella elaborazione del pensiero logico e creativo	10
		decodifica in modo molto corretto; analizza le informazioni in modo ampio e dettagliato; comprende in modo critico l'intenzionalità comunicativa dell'autore organizzando il discorso in modo ben articolato; comunica in modo appropriato, coerente ed equilibrato con una spiccata originalità di idee e interpretazioni	9
		decodifica in modo completo i messaggi; individua in modo corretto le informazioni; mostra una apprezzabile comprensione analitica; comunica in modo appropriato e preciso	8
		decodifica correttamente varie tipologie e finalità testuali; individua discretamente le informazioni globali del testo; mostra una parziale comprensione analitica; comunica in modo esauriente le sue conoscenze	7
		decodifica i testi in modo essenziale; individua in modo abbastanza pertinente le informazioni e gli elementi costitutivi di un testo;	6

orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).	l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.). Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione	comprende parzialmente e se guidato inferenze e intenzionalità dell'autore; nella comunicazione necessita di una guida ma l'espressione è adeguata	
		decodifica i messaggi in modo parziale; individua gli elementi costitutivi del testo solo se guidato; comprende con difficoltà le intenzioni comunicative dell'autore; comunica stentatamente, se guidato, i contenuti delle sue conoscenze	5
		decodifica solo in modo frammentario e lacunoso; riorganizza in modo frammentario i messaggi; comprende meccanicamente, se guidato, qualche inferenza; comunica solo se guidato, i contenuti delle sue conoscenze	4

LETTURA			
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
Lo studente legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione collaborando con compagni e insegnanti. Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici	Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico. Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie,	padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nella elaborazione del pensiero logico e creativo	10
		legge in modo molto corretto ed espressivo; analizza e comprende le informazioni in modo ampio e dettagliato; comprende in modo critico l'intenzionalità comunicativa dell'autore	9
		legge in modo spedito ed espressivo; individua in modo corretto le informazioni del testo; comprende e riorganizza i contenuti testuali in modo esaustivo;	8
		legge in modo corretto, ma poco espressivo; individua discretamente le informazioni globali del testo; mostra una parziale comprensione analitica;	7
		legge in modo poco spedito ed espressivo; individua in modo abbastanza pertinente le informazioni e gli elementi costitutivi di un testo; comprende, parzialmente e se guidato, inferenze e intenzionalità dell'autore;	6
		legge con difficoltà; riorganizza il testo in modo parziale individuandone gli elementi costitutivi solo se guidato; comprende con difficoltà le intenzioni comunicative dell'autore;	5

LETTURA			
	apparati grafici. Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle). Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità. Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale	legge con molta difficoltà; individua stentatamente alcuni elementi del testo, se guidato; comprende solo se guidato, qualche inferenza	4

LETTURA			
	e temporale; genere di appartenenza.		

SCRITTURA			
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
Lo studente scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori	Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e	padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità di scrittura;	10
		ha una padronanza della lingua scritta appropriata e precisa e mostra un'incisiva capacità di approfondimento	9
		ha una padronanza della lingua scritta appropriata, organizza il discorso in modo ben articolato;	8
		ha una padronanza della lingua scritta apprezzabile, corretta, appropriata	7
		scrive in modo lineare ed essenzialmente corretto;	6
		scrive in modo parzialmente corretto, completo, organico;	5
		compone testi non sempre corretti, a tratti confusi, con una padronanza della lingua incerta ed errata;	4

	coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato. Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione;		
--	---	--	--

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO			
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
Lo studente comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario. Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta in modo opportuno i registri formale e informale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, effettuando scelte lessicali adeguate.	Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. Comprendere e usare parole in senso figurato. Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di	ha strutturato un ricco e approfondito patrimonio lessicale;	10
		padroneggia un lessico fluido e produttivo	9
		si esprime correttamente utilizzando un lessico appropriato e pertinente;	8
		realizza scelte lessicali abbastanza adeguate in base alla situazione comunicativa;	7
		comprende e adopera correttamente parole e termini poco specifici;	6
		opera scelte linguistiche poco consapevoli e non pertinenti	5
		si esprime in modo inadeguato e scorretto	4

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO			
	un testo. Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.		

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA			
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
Lo studente riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo; Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione	Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua. Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico. Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi). Riconoscere le principali relazioni fra significati delle	padroneggia in modo esaustivo e approfondito tutte le conoscenze;	10
		ha acquisito in modo completo le conoscenze;	9
		mostra conoscenze ampie e articolate;	8
		conosce e rielabora in modo soddisfacente ma poco approfondito.	7
		nella comunicazione necessita di una guida ma l'espressione è adeguata; mostra conoscenze e capacità di elaborazione soddisfacenti.	6
		conosce e rielabora in modo stentato e non autonomo;	5

logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e correggere le proprie elaborazioni scritte.	parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione Riconoscere l'organizzazione logico- sintattica della frase semplice. Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica	esprime esigue conoscenze e rielabora con difficoltà anche se guidato;	4
--	---	---	----------

STORIA

CLASSI PRIME, SECONDE E TERZE

USO DELLE FONTI			
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere organizzandole in testi.	Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, digitali...) per individuare informazioni esplicite e implicite e produrre conoscenze su temi definiti.	L'alunno distingue, conosce e usa fonti di diverso tipo in modo: completo, esaustivo e critico	10
		L'alunno distingue, conosce e usa fonti di diverso tipo in modo: completo	9
		L'alunno distingue, conosce e usa fonti di diverso tipo in modo: corretto e adeguato	8
		L'alunno distingue, conosce e usa fonti di diverso tipo in modo: sostanzialmente adeguato	7
		L'alunno distingue, conosce e usa fonti di diverso tipo in modo: essenziale	6
		L'alunno distingue, conosce e usa fonti di diverso tipo in modo: frammentario	5
		L'alunno distingue, conosce e usa fonti di diverso tipo in modo: non adeguato	4

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI			
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
L'alunno comprende testi storici rielaborandoli con un personale metodo di studio. Comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.	Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate	L'alunno distingue, conosce e organizza informazioni di diverso tipo in modo: completo, esaustivo e critico	10
		L'alunno distingue, conosce e organizza informazioni di diverso tipo in modo: completo	9
		L'alunno distingue, conosce e organizza informazioni di diverso tipo in modo: corretto e adeguato	8
		L'alunno distingue, conosce e organizza informazioni di diverso tipo in modo: sostanzialmente adeguato	7
		L'alunno distingue, conosce e organizza informazioni di diverso tipo in modo: essenziale	6
		L'alunno distingue, conosce e organizza informazioni di diverso tipo in modo: frammentario	5
		L'alunno distingue, conosce e organizza informazioni di diverso tipo in modo: non adeguato	4

STRUMENTI CONCETTUALI			
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto

Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievale alla formazione dello stato unitario, fino alla nascita della Repubblica. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea e mondiale medievale, moderna e contemporanea	Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile	L'alunno padroneggia gli strumenti concettuali utilizzandoli in modo: completo, esaustivo e critico	10
		L'alunno padroneggia gli strumenti concettuali utilizzandoli in modo: completo	9
		L'alunno padroneggia gli strumenti concettuali utilizzandoli in modo: corretto e adeguato	8
		L'alunno padroneggia gli strumenti concettuali utilizzandoli in modo: sostanzialmente adeguato	7
		L'alunno padroneggia gli strumenti concettuali utilizzandoli in modo: essenziale	6
		L'alunno padroneggia gli strumenti concettuali utilizzandoli in modo: frammentario	5
		L'alunno padroneggia gli strumenti concettuali utilizzandoli in modo: non adeguato	4

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE			
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
Espone oralmente e con scritture anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e	Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali Argomentare su conoscenze e concetti	L'alunno produce testi, utilizza fonti di informazione diverse e argomenta conoscenze e concetti appresi in modo: completo, esaustivo e critico	10
		L'alunno produce testi, utilizza fonti di informazione diverse e argomenta conoscenze e concetti appresi in modo: completo	9

argomentandole con proprie riflessioni.	appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	L'alunno produce testi, utilizza fonti di informazione diverse e argomenta conoscenze e concetti appresi in modo: corretto e adeguato	8
		L'alunno produce testi, utilizza fonti di informazione diverse e argomenta conoscenze e concetti appresi in modo: sostanzialmente adeguato	7
		L'alunno produce testi, utilizza fonti di informazione diverse e argomenta conoscenze e concetti appresi in modo: essenziale	6
		L'alunno produce testi, utilizza fonti di informazione diverse e argomenta conoscenze e concetti appresi in modo: frammentario	5
		L'alunno produce testi, utilizza fonti di informazione diverse e argomenta conoscenze e concetti appresi in modo: non adeguato	4

GEOGRAFIA

CLASSI PRIME, SECONDE E TERZE

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ			
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
Lo studente utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali	Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	L'alunno legge, interpreta carte e utilizza il linguaggio specifico in modo: completo, esaustivo e critico	10
		L'alunno legge, interpreta carte e utilizza il linguaggio specifico in modo: completo	9
		L'alunno legge, interpreta carte e utilizza il linguaggio specifico in modo: corretto e adeguato	8
		L'alunno legge, interpreta carte e utilizza il linguaggio specifico in modo: sostanzialmente adeguato	7
		L'alunno legge, interpreta carte e utilizza il linguaggio specifico in modo: essenziale	6
		L'alunno legge, interpreta carte e utilizza il linguaggio specifico in modo: frammentario	5
		L'alunno legge, interpreta carte e utilizza il linguaggio specifico in modo: non adeguato	4

PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE			
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
Lo studente riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da valorizzare Effetti dell'azione dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche	Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei, e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo; conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale, progettando azioni di valorizzazione; portata nazionale europea e mondiale; utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriale dei principali paesi europei e degli altri continenti in relazione alla loro evoluzione	L'alunno interpreta e confronta alcuni caratteri dei paesaggi in modo: completo, esaustivo e critico	10
		L'alunno interpreta e confronta alcuni caratteri dei paesaggi in modo: completo	9
		L'alunno interpreta e confronta alcuni caratteri dei paesaggi in modo: corretto e adeguato	8
		L'alunno interpreta e confronta alcuni caratteri dei paesaggi in modo: sostanzialmente adeguato	7
		L'alunno interpreta e confronta alcuni caratteri dei paesaggi in modo: essenziale	6
		L'alunno interpreta e confronta alcuni caratteri dei paesaggi in modo: frammentario	5
		L'alunno interpreta e confronta alcuni caratteri dei paesaggi in modo: non adeguato	4

ORIENTAMENTO			
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche, sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi	Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali, anche con la bussola, e ai punti di riferimento. Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto	L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte in modo: completo, esaustivo e critico	10
		L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte in modo: completo	9
		L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte in modo: corretto e adeguato	8
		L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte in modo: sostanzialmente adeguato	7
		L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte in modo: essenziale	6
		L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte in modo: frammentario	5
		L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte in modo: non adeguato	4

MATEMATICA

CLASSI PRIME, SECONDE E TERZE			
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
Capacità di pensiero matematico per risolvere problemi della vita quotidiana. Capacità di utilizzare modelli matematici come schemi, grafici, etc.	CONOSCENZE Conoscere gli elementi propri della disciplina (concetti, regole, procedure). Utilizzare il linguaggio specifico. ABILITÀ Saper riconoscere e applicare relazioni, proprietà, procedimenti. Saper utilizzare gli strumenti e le tecniche.	• L'alunno dimostra padronanza dei contenuti che espone con disinvoltura e precisione. • Analizza e applica con sicurezza le diverse procedure. • Rielabora in modo personale situazioni nuove e/o interdisciplinari. • Utilizza il linguaggio specifico in modo appropriato. • Ha piena padronanza dell'uso degli strumenti e delle tecniche.	10

	COMPETENZE Saper utilizzare le conoscenze matematiche per analizzare dati e fatti della realtà. Saper verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Saper utilizzare il pensiero logico-matematico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi.	• L'alunno dimostra padronanza dei contenuti che espone con sicurezza. • Analizza e applica le diverse procedure. • Effettua collegamenti tra conoscenze e abilità espresse in ambiti diversi. • Utilizza il linguaggio specifico in modo corretto. • Ha padronanza dell'uso degli strumenti e delle tecniche.	9
		• L'alunno ha una buona conoscenza dei contenuti che espone in modo autonomo. • Applica le diverse procedure in modo adeguato. • Individua collegamenti tra conoscenze e abilità espresse in ambiti noti. • Utilizza il linguaggio specifico in modo generalmente corretto. • È autonomo nell'uso degli strumenti e delle tecniche.	8

		• L'alunno conosce i contenuti e li espone in modo quasi sempre adeguato. • Esegue le diverse procedure. • Riconosce, se guidato, alcuni collegamenti interdisciplinari. • Utilizza il linguaggio specifico in modo essenziale. • Possiede le capacità di base nell'uso degli strumenti e delle tecniche.	7
		• L'alunno conosce gli aspetti essenziali degli argomenti. • Possiede alcune abilità in modo incerto o con l'aiuto/stimolo dell'insegnante. • Utilizza il linguaggio specifico in modo generico. • Usa con incertezza gli strumenti e le tecniche.	6
		• L'alunno conosce in modo superficiale e frammentario i contenuti della disciplina che espone con difficoltà. • Possiede alcune abilità che utilizza solo se guidato. • Utilizza il linguaggio generico e non sempre appropriato. • Non usa autonomamente strumenti e tecniche.	5

		• L'alunno ha una conoscenza dei contenuti lacunosa ed espone in modo confuso e scorretto. • Scarsa acquisizione delle abilità. • Utilizza un linguaggio generico e improprio. • Non usa autonomamente strumenti e tecniche.	4
--	--	---	---

SCIENZE

CLASSI PRIME, SECONDE E TERZE			
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
Uso delle conoscenze scientifiche per analizzare dati e fatti della realtà circostante. Sviluppo di atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni. Consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano	CONOSCENZE Conoscere gli elementi propri della disciplina. Utilizzare il linguaggio specifico. ABILITÀ Utilizzare il metodo scientifico per osservare e descrivere i fenomeni naturali. Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fare misurazioni, registrare dati significativi, identificare relazioni.	• L'alunno dimostra padronanza dei contenuti che espone con disinvoltura e precisione. • Analizza con sicurezza le diverse procedure. • Rielabora in modo personale situazioni nuove e/o interdisciplinari. • Utilizza il linguaggio specifico in modo appropriato. • Ha piena padronanza dell'uso degli strumenti e delle tecniche.	10
		• L'alunno dimostra padronanza dei contenuti che espone con sicurezza. • Analizza le diverse procedure. • Effettua collegamenti tra conoscenze e abilità espresse in ambiti diversi. • Utilizza il linguaggio specifico in modo corretto. • Ha padronanza dell'uso degli strumenti e delle tecniche.	9

questioni complesse.	COMPETENZE Saper ricercare dati e informazioni da varie fonti attendibili da rielaborare in modo personale. Saper comunicare in forma chiara quanto appreso e/o sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato. Saper valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche (ambientali, sanitarie, energetiche,...).	• L'alunno ha una buona conoscenza dei contenuti che espone in modo autonomo. • Applica le diverse procedure in modo adeguato. • Individua collegamenti tra conoscenze e abilità espresse in ambiti noti. • Utilizza il linguaggio specifico in modo generalmente corretto. • È autonomo nell'uso degli strumenti e delle tecniche.	8
		• L'alunno conosce i contenuti e li espone in modo quasi sempre adeguato. • Esegue le diverse procedure. • Riconosce, se guidato, alcuni collegamenti interdisciplinari. • Utilizza il linguaggio specifico in modo essenziale. • Possiede le capacità di base nell'uso degli strumenti e delle tecniche.	7
		• L'alunno conosce gli aspetti essenziali degli argomenti. • Possiede alcune abilità in modo incerto o con l'aiuto/stimolo dell'insegnante. • Utilizza il linguaggio specifico in modo generico. • Usa con incertezza gli strumenti e le tecniche.	6

		• L'alunno conosce in modo superficiale e frammentario i contenuti della disciplina che espone con difficoltà. • Possiede alcune abilità che utilizza solo se guidato. • Utilizza il linguaggio generico e non sempre appropriato. • Non usa autonomamente strumenti e tecniche.	5
		• L'alunno ha una conoscenza dei contenuti lacunosa ed espone in modo confuso e scorretto. • Scarsa acquisizione delle abilità. • Utilizza un linguaggio generico e improprio. • Non usa autonomamente strumenti e tecniche.	4

ARTE E IMMAGINE

CLASSI PRIME, SECONDE E TERZE			
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
Capacità di vedere - osservare e comprensione ed uso dei linguaggi visivi specifici	- Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. - Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. - Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.	Molto interessato a tutte le tematiche. Realizza in piena autonomia elaborati personali e creativi. Evidenzia un acuto spirito di osservazione, coglie affinità e differenze, individua nelle immagini la funzione dei codici visuali.	10
		Interessato a tutte le tematiche. Realizza in autonomia elaborati personali e creativi. Evidenzia spirito di osservazione, coglie affinità e differenze, individua nelle immagini la funzione dei codici visuali.	9
		Attento e partecipe alle attività. Ha una buona capacità di vedere e osservare. Utilizza gli elementi dei codici visuali in funzione espressiva.	8
		Piuttosto attento e partecipe alle attività. Osserva superficialmente e coglie solo l'aspetto essenziale. Conosce a grandi linee la grammatica del linguaggio visuale.	7

	Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.	Sufficientemente interessato. Osserva superficialmente e coglie solo l'aspetto essenziale. Conosce a grandi linee la grammatica del linguaggio visuale.	6
		Impegno discontinuo. Evidenzia una capacità di osservazione superficiale e poco articolata. Conosce parzialmente dei linguaggi visuali.	5
		Impegno molto saltuario con facilità alla distrazione.	4

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
Conoscenza ed uso delle tecniche espressive	Conoscere e utilizzare gli strumenti e le tecniche grafico-pittoriche e manipolative	Conosce e sa usare in modo personale ed efficace le tecniche espressive.	10
	Conoscere, saper usare e sperimentare le tecniche	Conosce e sa usare in modo personale le tecniche espressive.	9

	studiate e produrre in modo personale.	Conosce e sa usare in modo abbastanza personale ed approfondito le principali tecniche espressive.	8
		Conosce alcune tecniche espressive che usa in modo essenziale e con pochi apporti personali.	7
		Conosce qualche tecnica espressiva che usa in modo essenziale.	6
		Conosce qualche tecnica espressiva che usa in modo impersonale e poco efficace.	5
		Non usa in modo appropriato le tecniche più elementari.	4

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto

Produzione e rielaborazione dei messaggi visivi	• Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.	Produce in modo personale e creativo i propri elaborati. Ordinato e preciso nell'impostazione dei lavori, ha buone attitudini per la materia, sa esprimere un giudizio critico sul proprio operato.	10
	• Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.	Produce in modo personale i propri elaborati. Ha buone attitudini per la materia, sa esprimere un giudizio critico sul proprio operato.	9
		E' autonomo nella produzione e sa avvalersi in modo personale e corretto dei suggerimenti. Mostra discrete attitudini per la materia.	8
	• Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo)	E' sufficientemente autonomo nella produzione ma presenta un linguaggio non sempre personale.	7
		Non sempre ordinato e preciso. Si esprime in modo non sempre personale con una produzione limitata a pochi soggetti. Ha una certa difficoltà a copiare un modello dato.	6

		Non ordinato e preciso. Si esprime in modo poco personale con una produzione limitata. Ha difficoltà a copiare un modello dato. Esegue parzialmente i compiti in classe e a casa. Non completa i lavori. Spesso non porta il materiale.	5
		Produce e rielabora i messaggi in modo inadeguato. Non esegue i compiti in classe e a casa. Non consegna gli elaborati. Non porta il materiale.	4

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto

Lettura di documenti del patrimonio culturale e artistico	• Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. • Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. • Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. • Ipotezzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.	Conosce e commenta con giudizi critici motivati le principali opere d'arte, che sa collegare alle altre discipline.	10
		Conosce e commenta con giudizi critici motivati le principali opere d'arte.	9
		Riconosce i significati delle opere d'arte studiate inquadrando nel periodo storico. Evidenzia una discreta capacità di giudizio	8
		Individua le caratteristiche artistiche in modo generico.	7
		Individua in modo superficiale le caratteristiche artistiche.	6
		Incontra difficoltà nella lettura dei contenuti delle opere d'arte studiate. Anche se guidato non espone con chiarezza. Esegue parzialmente i compiti in classe e a casa. Spesso non porta il materiale. Non segue in modo adeguato la lezione.	5

		Non si esprime anche se supportato dall'insegnante. Non esegue i compiti in classe e a casa. Non porta il materiale. Non segue la lezione.	4
--	--	--	---

MUSICA

CLASSI PRIME, SECONDE E TERZE			
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
· Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio musicale · Conoscere e utilizzare tecniche vocali e strumentali di base per eseguire brani di repertori diversi · Comprendere e valutare autonomamente eventi, materiali, opere musicali differenti riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale	· Eseguire brani musicali utilizzando strumenti a percussione, a fiato e a corda. · Applicare le tecniche di base della lettura musicale per interpretare spartiti semplici. · Riconoscere e riprodurre i principali segni della notazione musicale. · Eseguire brani vocali e strumentali di diverso genere con una corretta tecnica. · Utilizzare tecniche di respirazione e dizione per migliorare l'esecuzione dei brani.	Esegue brani musicali complessi con precisione, espressività, autonomia e interpretazione personale, sia vocalmente sia con strumenti. Riconosce e utilizza in modo creativo e sicuro la notazione musicale, dimostrando piena padronanza del linguaggio musicale. Interpreta con approfondita consapevolezza il contesto storico e culturale dei brani musicali, collocandoli con sicurezza ed elaborando riflessioni personali significative.	10

e ai diversi contesti storico-culturali. · Utilizzare la voce e strumenti musicali per esprimersi creativamente e comunicare emozioni. · Riconoscere e analizzare gli elementi base del linguaggio musicale nella pratica e nell'ascolto. · Collocare brani musicali e fenomeni sonori nel relativo contesto storico e culturale. · Collaborare in attività musicali di gruppo, sviluppando competenze relazionali e cooperative. · Sviluppare autonomia nell'esecuzione e creazione musicale,	· Interpretare canzoni rispettando il ritmo, la melodia e le dinamiche indicate · Analizzare brani musicali riconoscendone la struttura e gli elementi caratterizzanti. · Collocare opere musicali nel loro contesto storico e culturale. · Valutare le proprie performance musicali e quelle altrui, identificando punti di forza e aree di miglioramento. · Sviluppare la capacità di riconoscere e utilizzare i principali elementi del linguaggio musicale, come ritmo, melodia e armonia. · Esercitare la comprensione critica e l'ascolto consapevole di brani musicali appartenenti a epoche e generi diversi. · Promuovere la creatività attraverso attività di	Esegue brani musicali con precisione, espressività, autonomia e sicurezza, utilizzando strumenti o vocalmente. Riconosce e utilizza correttamente i segni della notazione musicale, dimostrando una conoscenza approfondita del linguaggio musicale. Analizza e comprende il contesto storico dei brani musicali in maniera approfondita, collocandoli correttamente e con consapevolezza nel periodo storico di appartenenza. Esegue brani musicali con buona precisione e sicurezza, sia vocalmente sia con strumenti. Riconosce e applica correttamente i segni della notazione musicale e dimostra di comprendere con chiarezza e con una certa autonomia gli elementi del linguaggio musicale. Dimostra una buona comprensione del contesto storico dei brani musicali e li colloca con sicurezza e precisione nel periodo storico corretto.	9 8
---	---	---	-------------------

anche con l'utilizzo strumenti e tecnologie.	composizione e improvvisazione musicale. · Favorire la collaborazione in contesti musicali di gruppo, sviluppando competenze relazionali e cooperative. · Approfondire l'uso consapevole di strumenti e tecnologie per la produzione musicale.	Esegue correttamente brani musicali semplici, sia vocalmente sia con l'utilizzo di strumenti. Riconosce i segni principali della notazione musicale e comprende gli elementi basilari del linguaggio musicale in autonomia. Comprende il contesto storico dei brani musicali e li colloca correttamente nel periodo storico, con un discreto grado di autonomia.	7
		Riesce a eseguire, guidato, brani musicali semplici, sia con l'utilizzo di strumenti sia vocalmente, anche se con alcune imprecisioni. Riconosce i principali segni della notazione musicale e comprende gli elementi basilari del linguaggio musicale, se opportunamente supportato. Riesce a comprendere il contesto storico basilare dei brani musicali e a collocarli nel periodo storico corretto con qualche imprecisione, solo se aiutato.	6

		Esegue stentatamente e con difficoltà semplici brani musicali, sia vocalmente sia con strumenti semplici. Riconosce solo in modo parziale alcuni segni della notazione musicale e comprende in parte, a fatica e solo se guidato gli elementi base del linguaggio musicale. Mostra difficoltà nel comprendere il contesto storico dei brani musicali e riesce a collocarli solo parzialmente o con frequenti errori, anche se guidato.	5
		Non riesce a eseguire brani musicali né con l'utilizzo di semplici strumenti né con vocalmente. Non riconosce i segni della notazione. Non riesce, nemmeno se guidato, a comprendere gli elementi basilari del linguaggio musicale. Non riesce a comprendere né a collocare i brani musicali nel corretto periodo storico, nemmeno se guidato.	4

TECNOLOGIA

CLASSI PRIME			
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
- Vedere, osservare e sperimentare - Prevedere, immaginare e progettare - Intervenire, trasformare e produrre	- Conosce i principali processi di trasformazione, produzione e riciclo dei beni. - Progetta e realizza rappresentazioni grafiche seguendo i linguaggi del disegno tecnico - Utilizza semplici risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e di semplici prodotti, anche di tipo digitale. - E' in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una scelta di tipo tecnologico.	Acquisizione completa e articolata delle competenze; uso autonomo e corretto di strumentazione, abilità e conoscenze	10
		Acquisizione completa delle competenze; uso autonomo e perlopiù corretto di strumentazione, abilità e conoscenze	9
		Acquisizione globale delle competenze; uso perlopiù autonomo e complessivamente corretto di strumentazione, abilità e conoscenze	8
		Acquisizione globale delle competenze; uso non sempre corretto e a volte guidato di strumentazione, abilità e conoscenze.	7
		Sostanziale acquisizione delle competenze di base ; uso per lo più corretto e spesso guidato di strumentazione e semplici abilità e conoscenze	6
		Acquisizione parziale di competenze; uso parziale di strumentazione, abilità e conoscenze, nonostante supporti.	5
		Competenze e conoscenze specifiche non acquisite	4

CLASSI SECONDE			
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
- Vedere, osservare e sperimentare - Prevedere, immaginare e progettare - Intervenire, trasformare e produrre	- Conosce i principali processi di trasformazione o di produzione di beni e dell'ambiente. Impiega le regole della geometria descrittiva nella rappresentazione di semplici oggetti solidi. - Approfondire nuove applicazioni informatiche esplorando le principali funzionalità - Conosce i metodi per misurare le principali grandezze dei materiali - Conosce utilizza oggetti e strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma alla struttura e ai materiali - Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di prodotti, anche di tipo digitale	Acquisizione completa e articolata delle competenze; uso autonomo e corretto di strumentazione, abilità e conoscenze	10
		Acquisizione completa delle competenze; uso autonomo e perlopiù corretto di strumentazione, abilità e conoscenze	9
		Acquisizione globale delle competenze; uso perlopiù autonomo e complessivamente corretto di strumentazione, abilità e conoscenze	8
		Acquisizione globale delle competenze; uso non sempre corretto e a volte guidato di strumentazione, abilità e conoscenze.	7
		Sostanziale acquisizione delle competenze di base ; uso per lo più corretto e spesso guidato di strumentazione e semplici abilità e conoscenze	6
		Acquisizione parziale di competenze; uso parziale di strumentazione, abilità e conoscenze, nonostante supporti.	5
		Competenze e conoscenze specifiche non acquisite	4

CLASSI TERZE			
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
- Vedere, osservare e sperimentare - Prevedere, immaginare e progettare - Intervenire, trasformare e produrre	- Conosce i principali processi di trasformazione o di produzione dei sistemi tecnologici e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. - E' in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una scelta o di una decisione di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. - Progetta e realizza rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico, seguendo procedure ed istruzioni tecniche - Conosce proprietà e caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile. - Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la	Acquisizione completa e articolata delle competenze; uso autonomo e corretto di strumentazione, abilità e conoscenze	10
		Acquisizione completa delle competenze; uso autonomo e perlopiù corretto di strumentazione, abilità e conoscenze	9
		Acquisizione globale delle competenze; uso perlopiù autonomo e complessivamente corretto di strumentazione, abilità e conoscenze	8
		Acquisizione globale delle competenze; uso non sempre corretto e a volte guidato di strumentazione, abilità e conoscenze.	7
		Sostanziale acquisizione delle competenze di base ; uso per lo più corretto e spesso guidato di strumentazione e semplici abilità e conoscenze	6
		Acquisizione parziale di competenze; uso parziale di strumentazione, abilità e conoscenze, nonostante supporti.	5
		Competenze e conoscenze specifiche non acquisite	4

	realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.		
--	---	--	--

SCIENZE MOTORIE

CLASSI PRIME, SECONDE E TERZE

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo	-saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport -saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove ed inusuali -utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva -sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici: (mappe,bussole)	L'alunno realizza risposte motorie esatte e precise, trasferendole correttamente in tutte le situazioni,anche in quelle non strutturate	10
		realizza risposte motorie precise e riesce a trasferirle in modo finalizzato in tutte le situazioni	9
		realizza risposte motorie quasi sempre adatte e sa trasferirle in modo efficace nelle diverse situazioni	8
		realizza schemi motori coordinati, ma non sempre riesce a trasferirli in modo efficace	7
		realizza risposte motorie quasi sempre efficaci solo in situazioni poco complesse e fatica a costruire un proprio spazio	6
		conosce solo alcuni contenuti del lavoro affrontato e la rielaborazione risulta a volte disordinata e incompleta	5
		non conosce nessun contenuto del lavoro che si affronta e pertanto non è in grado di rielaborarlo	4

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva	-conoscere ed applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo -saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport -saper decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco	L'alunno conosce e rielabora in modo personale il percorso didattico, approfondendo autonomamente i contenuti	10
		conosce e rielabora in modo personale il percorso didattico approfondendo i contenuti in modo pluri-disciplinare	9
		conosce i contenuti disciplinari e li elabora in modo completo, personale ed approfondito	8
		conosce in modo completo i contenuti affrontati ma non è sempre puntuale nella sua organizzazione	7
		conosce in modo sostanziale i contenuti del lavoro affrontato ma non riesce a rielaborarli in modo personale	6
		conosce solo alcuni contenuti del lavoro affrontato e la rielaborazione risulta a volte disordinata e incompleta	5
		non conosce nessun contenuto del lavoro che si affronta e pertanto non è in grado di rielaborarlo	4

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
il gioco, lo sport, le regole ed il fair play	-padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti -saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra -conoscere ed applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice -saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto dell'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta	L'alunno ha interiorizzato le regole e collabora fattivamente con i compagni e gli insegnanti	10
		conosce, rispetta, gestisce le regole sportive e collabora in modo produttivo con gli altri	9
		conosce e rispetta le regole sportive, collabora nel gruppo e nella squadra	8
		Lavora nel gruppo cercando di collaborare in modo costruttivo, rispetta le regole ma non sempre dimostra di averle interiorizzate	7
		Lavora nel gruppo ma non sempre collabora in modo costruttivo per la poca applicazione delle regole comuni	6
		Partecipa all'attività in modo incostante assumendo un ruolo marginale nel gruppo non conoscendo le regole da rispettare	5
		Partecipa saltuariamente solo su sollecitazione, disattendendo completamente il rispetto delle regole	4

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
salute e benessere, prevenzione e sicurezza	-essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni -essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro -saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza -saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo -praticare attività di movimento per migliorare	l'alunno realizza risposte motorie esatte e precise,trasferendole correttamente in tutte le situazioni, anche in quelle non strutturate,applica in modo autonomo i principi metodologici migliorando e perfezionando costantemente le proprie prestazioni	10
		realizza risposte motorie precise e riesce a trasferirle in modo finalizzato in tutte le situazioni; applica in modo autonomo i principi metodologici dell'allenamento per migliorare le proprie prestazioni atletiche	9
		realizza risposte motorie quasi sempre adatte e sa trasferirle in modo efficace nelle diverse situazioni; conosce e utilizza con efficacia le proprie abilità e si impegna per migliorare le prestazioni	8
		realizza schemi motori coordinati ma non sempre riesce a trasferirli in modo efficace;conosce e utilizza con efficacia il proprio potenziale atletico, ma non sempre si applica in modo proficuo per cercare di migliorare le prestazioni	7
		realizza proposte motorie quasi sempre efficaci solo in situazioni poco complesse e fatica a costruire un proprio spazio; esegue superficialmente gli esercizi di allenamento e non si applica in modo adeguato per migliorare le sue prestazioni	6
		realizza risposte motorie poco precise e non riesce a svolgere un lavoro corporeo minimamente organizzato; esegue in modo non sempre corretto gli esercizi di allenamento perchè non si applica per migliorare le sue prestazioni	5

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
	la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici -conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono alla dipendenza (doping, droghe, alcool).	si rifiuta di eseguire qualsiasi attività anche la più semplice	4

EDUCAZIONE CIVICA

CLASSI PRIME			
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
Riconoscere la Costituzione della Repubblica Italiana, la forma di governo e le istituzioni del nostro Paese. Riconoscere gli articoli fondamentali dei principali documenti che sanciscono i diritti umani: la dichiarazione universale dei diritti dell'uomo e la convenzione dei diritti dei bambini e delle bambine. Interagire nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva Riconoscere i simboli dell'identità nazionale Riconoscere gli organi e i	Rispettare le regole e riflette sull'organizzazione del Comune simulando un Consiglio comunale attraverso la Consulta dei Ragazzi. Saper partecipare responsabilmente alla vita della comunità scolastica come esercizio di cittadinanza attiva Riflettere sulla comune appartenenza all'umanità superando il concetto di razza e discriminazione Capire che le diverse razze e culture non devono essere motivo di discriminazione. Capire che l'aspetto fisico non deve essere oggetto di discriminazione (importanza della persona in sé)	Acquisizione completa, autonoma e articolata delle competenze; sviluppo corretto e personale di abilità e conoscenze	10
		Acquisizione completa e autonoma delle competenze; sviluppo e corretto di abilità e conoscenze	9
		Acquisizione autonoma ma non sempre completa delle competenze; sviluppo corretto di abilità e conoscenze	8
		Acquisizione globale delle competenze; sviluppo per lo più corretto di abilità e conoscenze.	7
		Sostanziale acquisizione delle competenze di base ; sviluppo per lo più corretto di semplici abilità e conoscenze	6
		Acquisizione parziale delle competenze; sviluppo parziale di abilità e conoscenze, nonostante supporti.	5
		Competenze e conoscenze specifiche non acquisite	4

compiti delle varie componenti di Comuni e Regione Riconoscere le proprie origini, usanze e tradizioni attraverso un confronto interculturale; i valori e i messaggi positivi che si possono raggiungere attraverso confronti tra culture diverse e le principali caratteristiche delle varie culture e religioni presenti in ambito locale, italiano e internazionale. Maturare atteggiamenti di rispetto e tolleranza verso culture e religioni diverse dalla propria. Riconoscere i corretti atteggiamenti da tenere sulla strada da pedone e da ciclista. Comprendere l'importanza del volontariato della Protezione Civile e dell'associazionismo nella relazione tra	Comunicare e interagire attraverso le varie tecnologie digitali.		
---	---	--	--

persone e territorio Riconoscere il valore del copyright e delle licenze Valutare l'attendibilità e l'utilità delle informazioni Discriminare tra informazioni e contenuti digitali positive e negative ricavate dalla rete.			
--	--	--	--

CLASSI SECONDE			
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
Riconoscere i motivi della fondazione della UE, gli organi e i compiti delle varie componenti Riconoscere gli obiettivi delle varie Istituzioni Internazionali. Riconoscere gli articoli	Saper identificare i diversi modelli istituzionali e le principali relazioni tra persona, famiglia, società e stato.	Acquisizione completa, autonoma e articolata delle competenze; sviluppo corretto e personale di abilità e conoscenze	10
		Acquisizione completa e autonoma delle competenze; sviluppo e corretto di abilità e conoscenze	9
	Saper riconoscere nella realtà i casi di attuazione o non attuazione dei principi fondamentali della Costituzione Italiana, della dichiarazione dei	Acquisizione autonoma ma non sempre completa delle competenze; sviluppo corretto di abilità e conoscenze	8
		Acquisizione globale delle competenze; sviluppo per lo più corretto di abilità e conoscenze.	7

fondamentali dei principali documenti che sanciscono i diritti umani: la dichiarazione universale dei diritti dell'uomo e la convenzione dei diritti dei bambini e delle bambine. Riconoscere e comprendere i concetti di identità, pace, sviluppo, cooperazione, sussidiarietà Interagire nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva Riconoscere i cambiamenti climatici, effetto serra, desertificazione, deforestazione, perdita di biodiversità, sviluppando comportamenti e atteggiamenti responsabili. Riconoscere le varie forme di inquinamento, identificando le cause e	Diritti dell'Infanzia e della Dichiarazione dei Diritti dell'uomo	Sostanziale acquisizione delle competenze di base ; sviluppo per lo più corretto di semplici abilità e conoscenze	6
	Riconoscere situazioni lesive dei diritti propri o altrui e assumere atteggiamenti di tutela	Acquisizione parziale delle competenze; sviluppo parziale di abilità e conoscenze, nonostante supporti.	5
	Riconoscere il valore di ogni individuo come risorsa della collettività e apprezzare il valore della solidarietà. Favorire l'analisi scientifica dei problemi ambientali individuati nel proprio territorio Favorire l'analisi scientifica dei problemi ambientali individuati a livello globale. Saper gestire correttamente la raccolta differenziata dei rifiuti domestici. Utilizzare consapevolmente acqua, luce e gas della propria abitazione per evitare gli sprechi. Capire l'importanza dell'attività sportiva per il benessere psico-fisico Muoversi a piedi o in bicicletta nel rispetto del Codice della	Competenze e conoscenze specifiche non acquisite	4

sviluppando comportamenti volti alla tutela della qualità della vita Riconoscere e promuovere i principi relativi al proprio benessere psico-fisico, a cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e abitudini alimentari e di vita. Riconoscere e mettere in atto elementi di igiene personale. Utilizzare le informazioni e i contenuti digitali che si ricavano dalla rete. Gestire e proteggere la propria identità all'interno degli ambienti digitali, evitando minacce al benessere psicologico di sé e degli altri.	Strada Comunicare utilizzando i software disponibili a scuola e a casa Analizzare l'attendibilità di tutte le informazioni che si ricavano in rete Individuare i rischi e le risorse che si possono trovare all'interno degli ambienti digitali Capire l'importanza della propria identità digitale.		
---	---	--	--

CLASSI TERZE			
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
Riconoscere gli obiettivi delle varie Istituzioni Internazionali. Riconoscere e comprendere i concetti di identità, pace, sviluppo, cooperazione, sussidiarietà Riconoscere l'importanza della tutela dei beni materiali e immateriali. Riconoscere i comportamenti volti alla tutela del risparmio e di pianificazione delle risorse, maturando una condotta in contrasto all'illegalità Riconoscere come si sta modificando il proprio corpo Collaborare con esperti esterni alla realizzazione di progetti comuni di	Rispettare le regole relative alla propria e altrui sicurezza (piano di evacuazione, norme di comportamento a scuola) Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico Adottare comportamenti corretti e consapevoli nell'acquisto e utilizzazione di prodotti alimentari. Riflettere sui diversi stili di vita alimentare Riflettere sugli squilibri alimentari del mondo Adottare atteggiamenti consapevoli nella cura del proprio corpo e della propria alimentazione Rispettare e tutelare gli elementi di testimonianza	Acquisizione completa, autonoma e articolata delle competenze; sviluppo corretto e personale di abilità e conoscenze	10
		Acquisizione completa e autonoma delle competenze; sviluppo e corretto di abilità e conoscenze	9
		Acquisizione autonoma ma non sempre completa delle competenze; sviluppo corretto di abilità e conoscenze	8
		Acquisizione globale delle competenze; sviluppo per lo più corretto di abilità e conoscenze.	7
		Sostanziale acquisizione delle competenze di base ; sviluppo per lo più corretto di semplici abilità e conoscenze	6
		Acquisizione parziale delle competenze; sviluppo parziale di abilità e conoscenze, nonostante supporti.	5
		Competenze e conoscenze specifiche non acquisite	4

CLASSI TERZE			
prevenzione e promozione di abitudini e stili di vita che non inducono dipendenze (fumo, alcol, droghe) Interagire con forme di comunicazioni adeguate attraverso le tecnologie digitali, adottando e rispettando le regole di comportamento proprie del contesto comunicativo.	storica (nel proprio territorio, nazione e nel mondo) Individuare e comprendere il significato dei principali simboli religiosi cristiani e non. Capire l'importanza di una corretta gestione della propria e dell'altrui identità personale.		